

LYDIA&SEBASTIEN

Biographie

C'est en 2013 que se croise la route de deux férus de musique, Lydia Ferland et Sébastien Robichaud. Cette rencontre d'une voix feutrée et d'un musicien de talent, donne naissance à un duo original et envoûtant, en permettant un amalgame plus qu'intéressant d'influences lounge, jazz, rock et pop. Sébastien Robichaud, originaire de Montréal, guitariste, interprète et compositeur, accompagne plusieurs groupes de la scène québécoise. Il fonde, en partenariat avec ses amis Yvan Binette et Stéphane Gaudreau, le studio La Bulle, une entreprise de production musicale qui participe à la composition de thèmes musicaux publicitaires et de musiques de film. Puis, en parallèle à ses autres activités, Sébastien travaille à un projet d'album, pour lequel il recherche une voix féminine qui lui permettrait d'enrichir l'univers sonore qu'il veut proposer au public. C'est alors qu'il fait la rencontre de Lydia Ferland, de retour au Québec après un séjour dans l'Ouest canadien. Originaire de la région des Laurentides, cette dernière, qui fait des études musicales depuis qu'elle est toute jeune, démontre une belle passion pour le chant. En l'entendant, Sébastien tombe sous le charme. Constatant l'harmonie et la justesse qui se dégagent de la fusion de l'univers musical du jeune homme avec la voix de la jeune femme, les deux artistes décident de former le duo Lydia&Sebastien. Trois semaines plus tard, les invitations pour jouer dans plusieurs cafés, restos, bars et salles de spectacles s'accumulent, prouvant la pertinence de cette décision. Puis, l'idée d'élargir leurs horizons et de faire découvrir leur matériel musical sur de nouveaux territoires les amène à prendre la décision de traverser l'Atlantique. C'est ainsi que guitare à l'épaule, ils débarquent dans le Sud de la France. Dès les premiers jours, ils jouent dans les rues. Puis, ils sont invités à performer dans les pubs et les cafés de France et d'Espagne. Cette aventure à l'étranger se poursuit alors qu'ils décrochent un contrat au prestigieux Palace Es Saadi au Maroc et qu'ils se produisent lors de plusieurs événements prestigieux comme le Festival des films de Marrakech ou le Festival de la musique à Aix-en-Provence. Ils s'inspirent de leurs voyages pour composer des chansons, c'est alors qu'il lance leur premier extrait en mai 2015 au Québec; Quand T'es Pas. Après quelques semaines, elle se hisse au numéro 1 du palmarès pop adulte BDS pendant plus de 3 semaines consécutives. En septembre 2015 la sortie du deuxième extrait; Attends-Moi atteint également numéro 1. Un nouvel extrait a été lancé en avril 2016; Printemps Heureux. Dès le faire paraître un album demeure un projet d'actualité, si bien que la sortie d'un disque éponyme est prévue pour automne 2016.